Otros títulos de la Secretaría de la Cultura y las Artes de Yucatán

Los mayas tienen la palabra
Francesc Ligorred

Sin lugar para la ternura
Óscar Oliva

Lluvia que la noche dicta
Wildernain Villegas

U k'a'ajsajil u ts'u' noj k'áax, utia'al Ana Patricia Martínez Huchim, ku bisik máax xookike' u k'ajóolt u ki'imak óolalil ti' u k'iinilo'ob ch'ak ya'. U k'aayilo'ob yéetel u tsikbalilo'ob le áanalte'a' ku ye'esiko'ob, bey ba'alo'ob ku jojopankilo'obe', ba'alo'ob ucha'an ichil u kuxtal juntúul xnuuk ta'aytak u kíimil, u paatk'aaba'e' "xTuux", máax bin u beet u xmen janlil ichil junmúuch' jch'ak ya'ob, le beetike' u kuxtale' máan tsa-ya'an yéetel u kuxtal ya'. Meyaj, toop yéetel u ma'alob k'iinilo'ob tu yilaj "xTuux" tu tséel u yéet meyajilo'ob ti' cha' ku yilik aj xook, ts'o'okole' kex ka ila'ak bey chéen wa ba'axak ti' le k'iino'oba', u ki'imak óolal yéetel u muk'yajilo'obe' ku k'uchlo'ob táanxel k'iino'ob yéetel táanxel lu'umilo'ob.

Recuerdos del corazón de la montaña, de Ana Patricia Martínez Huchim, lleva al lector a conocer íntimamente las emociones de los tiempos de la chiclería. Los cantos y cuentos de la obra presentan, en forma de destellos, acontecimientos de la vida de una senil señora a punto de morir, apodada ***xTuux*** ("La de los hoyuelos"), que trabajó como cocinera en campamentos chicleros y cuya vida transcurrió entrelazada con la del zapote. El trabajo, la tragedia y el ocasional triunfo que experimentaron ***xTuux*** y sus compañeros del chicle son palpables para el lector, y aunque en el presente tal vez parezcan experiencias irrelevantes, sus placeres y sufrimientos trascienden fronteras temporales y geográficas.

Julie Solomon

ISBN 978-607-8267-09-5

Yucatán
Gobierno del Estado
Comprometidos con tu bienestar
2012 • 2018

CONACULTA

SEDECULTA
Secretaría de la Cultura y las Artes
Comprometidos con tu bienestar
2012 • 2018

ANA PATRICIA MARTÍNEZ HUCHIM

U k'a'ajsajil u ts'u' noj k'áax (Recuerdos del Corazón de la Montaña)

U k'a'ajsajil u ts'u' noj k'áax

Recuerdos del corazón de la montaña

Ana Patricia Martínez Huchim

Ana Patricia Martínez Huchim nació en Tizimín, Yucatán, México. Es licenciada en Ciencias Antropológicas en la especialidad de Lingüística y Literatura, por la Universidad Autónoma de Yucatán (UADY). Es recopiladora de tradición oral maya, de la que ha publicado dos libros: *U tsikbalo'ob mejen paalal* (*Cuentos de niños*) (1997) y *Cuentos enraizados* (1999). En 2005 obtuvo el Premio Nacional de Literatura Indígena "Enedino Jiménez" con el libro *U k'a'ajsajil u ts'u' noj k'áax* (*Recuerdos del corazón de la montaña*) y el primer lugar en el género narrativa maya de los IV Juegos Literarios Nacionales Universitarios que convoca la UADY, con el cuento *Chen konel* (*Es por demás*). Sus publicaciones incluyen: "La estructura composicional de los relatos de la etnoliteratura del maya yucateco" en *Escritos* No. 11/12, Puebla, 1996; "The Chi'chi'es. Malicious Personages of the Yucatec Maya Etnoliterature" en: *Yumtzilob*, Jaargang 9 nummer 4, Leiden 1997; *Voz viva. Literatura maya en Yucatán* (2012) en coordinación con Margaret Shrimpton y Cristina Leirana; y *U tsikbalil juntúul tsíimin tuunich* (*La historia del Caballo de piedra*) (2013). Ha impartido cursos de cultura maya en la UADY, Universidad de Oriente (UNO) y Universidad Modelo. Actualmente, en el verano, imparte cursos de lengua maya en la Asociación Mayab, en San Francisco, California.